

Concerts / Danse / Théâtre / Humour  
Jeune public / Expositions / Ateliers  
Cinéma / Médiathèque

SEPT  
2023

FÉV  
2024



ESPACE CULTUREL  
FRANÇOIS-MITTERRAND  
CANTELEU



# ÉDITO

Cette saison culturelle est une véritable ode aux compagnies régionales normandes qui feront vibrer la scène cantilienne. Préparez-vous à être emportés par des spectacles aussi rock'n'roll que captivants, notamment avec la compagnie Chiendent qui nous offre un show percutant "Chien.ne, anatomie d'une violence"; une plongée dans les méandres de la violence amoureuse. Une performance qui ne manquera pas de mordant !

De même, la compagnie Caliband Théâtre revient à Canteleu en nous proposant un univers qui donne à réfléchir : "La conjuration des imbéciles". Sans oublier "Au loin les oiseaux", par Akté. Une expérience théâtrale unique qui donner envie de voyager au-delà des frontières de l'imagination.

À ne surtout pas manquer, le concert des élèves de CM2 de l'école Gustave-Flaubert qui ont composé paroles et musique de leurs chansons avec la collaboration de l'artiste régional Foray. Un concert hommage à leur groupe scolaire actuellement en reconstruction. Ce concert gratuit s'inscrit dans le cadre du projet mémoire de lieu. Une soirée pleine de fraîcheur en perspective !

En incontournable, l'Espace Culturel François-Mitterrand a la chance d'accueillir Catherine Ringer, icône de la chanson française avec son groupe Les Rita Mitsouko, pour une lecture musicale des poèmes d'Alice Mendelson.

Et parce que l'humour est également au rendez-vous, Alexis Le Rossignol ou encore le duo Eric et Quentin seront également de la partie !

Préparez vos zygomatiques, spectacles avec éclats de rire à profusion !

Sans oublier les rendez-vous du mercredi et du samedi à la médiathèque, avec des séances lectures pour les petits et pour les grands, des cafés rencontres, des spectacles jeune public et autres ateliers créatifs. Un programme qui s'annonce riche en émotions et en découvertes !

Dans un monde tourmenté, certains considèrent que la Culture est superflue. À Canteleu, nous pensons tout le contraire : c'est parce que le monde est tourmenté qu'il faut donner à voir, à entendre, à s'é mouvoir, à ressentir, à réfléchir face à ce qui est beau, ce qui est différent, ce qui nous touche, ce qui nous dérange et ce qui nous arrange. Et tout cela, c'est ce qu'une saison culturelle à l'ECFM nous permet de vivre !

Bonne saison culturelle à toutes et à tous.

Très chaleureusement,

Mélanie Boulanger

**MÉLANIE BOULANGER,**  
**MAIRE**

Bonne saison culturelle.

Annie Brun

**ANNIE LE BRUN,**  
**ADJOINTE CHARGÉE DE LA CULTURE**

# VOL / COU / TER

CONCERTS / DANSE  
THÉÂTRE / HUMOUR  
CINÉMA / RENCONTRES  
JEUNE PUBLIC

---

# AGENDA

## SEPTEMBRE

Mercredi 27 > 20h30 | **DAN SAN + ROUGE MINNESOTA (SOLO)** - Concert

Vendredi 29 | **"DANS LA FORÊT"** - LOMIG - FESTIVAL NORMANDIEBULLE - Exposition (rencontre et visite commentée par l'artiste + dédicace)

## OCTOBRE

Vendredi 6 > 19h00 | **"PREMIER REGARD", UNE ÉTAPE DE CRÉATION ET D'ÉCHANGES QUAND VIENDRA LA VAGUE** - COMPAGNIE LES PREMIERS MOTS - Théâtre

Mercredi 11 > 10h30 | **CONTES DU MONDE** - Conte

Jeudi 12 > 20h30 | **CHIEN.NE** - LE GROUPE CHIENDENT - Théâtre

Vendredi 20 > 19h00 | **"PREMIER REGARD", UNE ÉTAPE DE CRÉATION ET D'ÉCHANGES LA CONJURATION DES IMBÉCILES** - CALIBAND THÉÂTRE - Théâtre

## NOVEMBRE

Samedi 4 > 18h et 19h30 | **TOUS CONTRE CORNEBIDOUILLE !** - Escape game

Mardi 7 > 18h30 | **TOUT COULEUR** - LA TROUPE DE L'ESCOUADE - Jeune public

Jeudi 9 > 20h30 | **FESTIVAL CHANTS D'ELLES - JULIE DOIRON + HUIT NUITS** - Concert

Mercredi 15 > 10h30 | **SOURIS ET SIGNE** - Conte

Vendredi 17 | **LA PALETTE CANTILIENNE INVITE MARTINE GILOPPÉ** - Expo

Vendredi 17 > 20h30 | **FESTIVAL CHANTS D'ELLES - L'ÉROTISME DE VIVRE** - CATHERINE RINGER - Théâtre

Jeudi 23 > 20h30 | **AU LOIN LES OISEAUX** - COMPAGNIE AKTÉ - Théâtre

## DÉCEMBRE

Vendredi 1<sup>er</sup> > 20h30 | **ÉRIC & QUENTIN** - Humour

Mardi 5 > 19h | **FORAY** - Restitution atelier + Concert

Mercredi 6 à 10h30 | **PETITE GRAINE** - Conte

Vendredi 8 > 19h | **ÉRIC & QUENTIN** - Humour

Vendredi 8 > 19h | **LECTURE PAR LE LIRE ET LE DIRE**

Samedi 9 > 10h30 | **INITIATION À LA MACHINE À COUDRE** - Atelier

Mercredi 13 | **CINÉ PHOTO CLUB CANTILIEN - "MAISON D'ICI ET D'AILLEURS"** - Expo photographique

## JANVIER

Mercredi 10 > 10h30 | **ZIC ET BOUQUINS** - *Conte*

Vendredi 12 > 20h30 | **ALEXIS LE ROSSIGNOL** - *Humour*

Samedi 20 > 18h | **NUIT DE LA LECTURE** - COMPAGNIE NAXOS THÉÂTRE - *Conte*

Samedi 27 > 20h30 | **RECTO VERSO** - ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE DE CANTELEU - *Danse*

Mardi 30 > 18h30 | **À L'ENVERS, À L'ENDROIT** - COMPAGNIE LA BOCCA DELLA LUNA - *Jeune public*

## FÉVRIER

Samedi 3 > 11h00 et 15h00 | **JOURNÉE HARRY POTTER**

Mercredi 14 > 10h30 | **LA TRÈS GROSSE FAIM DU PETIT BONHOMME** - *Conte*

Samedi 17 > 14h30 | **TOURNOI JUST DANCE**

## À SUIVRE EN 2024

**THOMAS VDB S'ACCLIMATE** - HUMOUR > 17 FÉVRIER

**INTERZONE** - CONCERT > 22 MARS

**H-BURN** - CONCERT > 29 MARS

**STELLA MARIS** - COMPAGNIE DIGITAL SAMOVAR - JEUNE PUBLIC > 30 MARS

**HORS LE MUR** - COMPAGNIE IN FINE - DANSE > 5 AVRIL

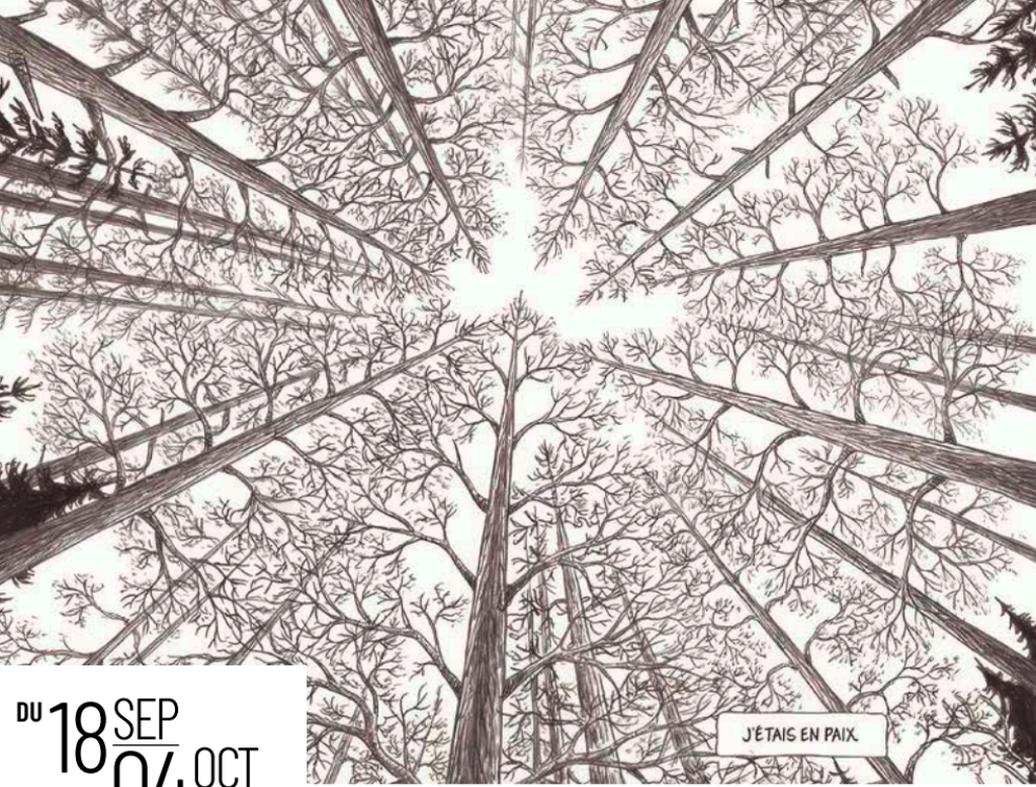
**INSTINCT BATTLE** - BATTLE DANSE HIP HOP > 7 AVRIL

**SÉRAIL** - COMPAGNIE LE CHAT FOIN - THÉÂTRE > 11 AVRIL

**BATEAU** - COMPAGNIE LES HOMMES SENSIBLES - JEUNE PUBLIC > 17 AVRIL

**MAARTEN** - CONCERT > 17 MAI

**BENJAMIN TRANIÉ** - HUMOUR > 6 JUIN



DU 18 SEP  
AU 04 OCT

J'ÉTAIS EN PAIX.

©LOMIG

## " DANS LA FORÊT " par LOMIG

Régalez-vous des paysages merveilleux créés par l'auteur de bande dessinée Lomig, dans son adaptation magnifiquement inspirée du roman de Jean Hegland. Une plongée dans la nature, ses dangers, sa noblesse, et une rencontre avec les héroïnes très attachantes de ce récit. Partagez les secrets de cette création, de l'origine du projet, en passant par les étapes du dessin jusqu'au bel hommage final de la romancière américaine.



Expo BD

**ENTRÉE LIBRE**

**Vernissage en présence de l'artiste le vendredi 29 septembre à 18h à la Ferme des 2 Lions, 15 route de Sahurs à Canteleu.**



27<sup>SEP</sup>  
MERCREDI > 20H30

© GILLES DEWALQUE

# DAN SAN + ROUGE MINNESOTA (SOLO)

Pour notre soirée d'ouverture, on vous invite !

Dignes représentants d'une indie-folk classe et raffinée, Dan San est en constante évolution. Avec Pillow en 2010, Domino en 2012 et Shelter en 2016, le groupe construit une discographie soignée et exigeante. De la production artistique à l'enregistrement, en passant par l'écriture des textes ou le choix des instruments, la réinvention est à chaque fois totale ! Leurs compositions sont sensibles, authentiques et enivrantes. Dan San réussit à synthétiser son héritage folk tout en s'inscrivant dans une dynamique moderne et inventive.

En première partie de soirée, laissez-vous transporter par Rouge Minnesota (solo) porté par Aminata Mendy. En véritable alchimiste, la musicienne rouennaise associe voix magiques, guitares fiévreuses et nappes synthétiques pour nous transporter dans son univers surnaturel, peuplé de fantômes et de chimères.

---

Concert

---

**GRATUIT SUR  
RÉSERVATION  
DANS LA LIMITE  
DES PLACES  
DISPONIBLES.**



06 OCT  
VENDREDI > 19H

©CAMILLE SAHUT

« PREMIER REGARD », UNE ÉTAPE DE CRÉATION ET D'ÉCHANGES

# QUAND VIENDRA LA VAGUE

Compagnie Les premiers mots



Théâtre

À PARTIR DE 13 ANS  
DURÉE : 35 MN

**GRATUIT SUR  
RÉSERVATION  
DANS LA LIMITE  
DES PLACES  
DISPONIBLES.**

Qui survivra à la mystérieuse crue ? Est-ce la fin de leur monde ? Qui mérite d'être sauvé ?

Le déferlement imminent d'une vague apocalyptique bouleverse la vie d'un couple et leurs projets d'avenir. Assis sur leur rocher, Mateo et Letizia assistent à la montée des eaux depuis leur petite île natale. Héritiers d'une bergerie perchée sur la plus haute colline de l'île, ils s'amuse à procéder à la sélection des êtres qui mériteront de survivre ou non avec eux. La vague serait-elle le moyen pour Mateo et Letizia de faire le point, tout effacer et de prendre un nouveau départ ?

Ce cours format aux dialogues percutants, drôles et perspicaces permet à Alice Zeniter de traiter de l'urgence écologique, des conditions d'accueil d'un territoire et de l'enfermement que le couple peut créer. Quand viendra la vague est un point de rencontre entre écologie, comédie et notre rapport à l'autre.

**Texte** Alice Zeniter  
**Mis en scène** Inès Chouquet  
**Regard extérieur** Lauren Toulin  
**Interprété par** Vincent Petit, Inès Chouquet  
**Création sonore** Maxime Yaghi



12<sup>OCT</sup>  
JEUDI > 20H30

©CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE

# CHIEN.NE, ANATOMIE D'UNE VIOLENCE

Le Groupe Chiendent



Théâtre

À PARTIR DE 15 ANS  
DURÉE : 1H30

**TARIF A**  
**10,60€**  
**5,30€**  
**FNAC**

Après Inconsolable(s) dans lequel Nadège et Julien venaient expérimenter sur scène leur propre séparation amoureuse, le duo, adepte d'un théâtre toujours plus performatif, retourne au plateau pour se mettre une nouvelle fois en danger et questionne, à travers des éléments souvent autobiographiques, le concept de violence. Dans un combat de boxe et de mots, jouant avec l'épure d'une scénographie en mouvement sous les rythmes envoûtants d'une musique électro d'une grande force poétique, à la fois provocante et percutante, Chien.ne témoigne combien la différence entre les sexes peut apparaître comme une construction sociale en perpétuel renouvellement. Un autre bel ovni pour ce duo complice et atypique.

**Mise en scène, écriture et jeu** Nadège Cathelineau, Julien Frégé  
**Musique actuelle et conception sonore** Sébastien Lejeune - Loya

**Assistanat à la mise en scène** Pénélope Avril  
**Scénographie, costumes** Elizabeth Saint-James

**Création lumière** Cyril Leclerc

**Régie et conception sonore** Maxime Jerry Fraisse

**Régie lumière** Marie Roussel

**Régie générale** Lee Armstrong en alternance avec Sébastien Becker  
**Administration, production, diffusion** Les Indépendances - Manon Cardineau, Colin Pitrat



20 OCT  
VENDREDI > 19H

©DR

« PREMIER REGARD », UNE ÉTAPE DE CRÉATION ET D'ÉCHANGES

# LA CONJURATION DES IMBÉCILES

Caliband Théâtre



Théâtre

À PARTIR DE 13 ANS  
DURÉE : 35MN

**GRATUIT SUR  
RÉSERVATION  
DANS LA LIMITE  
DES PLACES  
DISPONIBLES.**

Quand l'autisme se révèle poésie au plateau, en rencontrant la figure improbable d'Ignatius J. Reilly, Don Quichotte des temps modernes, grand pourfendeur de l'obscénité et de la vacuité de notre civilisation du hot-dog... Quand Mme Reilly, mère d'Ignatius, traîne ses cabas dans une chorégraphie à la Tati menée tambour battant par un contrebassiste va-nu-pieds, quand John Kennedy Toole, père créateur de cette figure gargantuesque et ubuesque, voisine avec ses mots et son univers burlesque avec les corps et les gestes de ces jeunes acteurs farceurs, ça donne une petite folie douce et salubre, ça créé une bulle de théâtre inédite et cocasse...

Cette courte forme ponctuée d'extraits de « La Conjuración des imbéciles » de John Kennedy Toole est issue d'un atelier mené depuis décembre 2022 avec des participants amateurs autistes, un comédien, un musicien, des éducateurs et est soutenu par la Drac et l'Odia Normandie (dispositif Sensaction).

Mise en scène Mathieu Létuvé

Lumières Éric Guilbaud

Musicien Christophe Fogueureau

Narrateur Steeve Brunet



©SERGE PÉRICHON

**07 NOV**  
MARDI > 18H30

# TOUT COULEUR

## La Troupe de l'Escouade



### Jeune public

**TOUT PUBLIC**  
**À PARTIR DE 8 ANS**  
**DURÉE : 55 MN**

**TARIF A**  
**5,30€**  
**2,65€ (- DE 12 ANS)**  
**FNAC**

Sur une petite île de l'océan pacifique 'Tout Couleur', une conteuse, Mamie Kalifa, perd la faculté de raconter des histoires ! Les adultes désespèrent, les enfants ne jouent plus, la vie est comme suspendue.

Louna et un collectif de jouets se mobilisent.

Ils organisent une expédition en quête d'une solution pour sauver le monde.

Lors de leurs pérégrinations, ils croisent le Soukounian, les Décervoleurs, le Maître de la nuit, la Morse à palabre...

Autant d'entités plus étonnantes les unes que les autres. Arriveront-ils à retrouver la Source aux histoires ?

Ce spectacle mêlant théâtre, ombres et lumières, masques et marionnettes plonge les spectateurs dans un univers onirique autour de la notion d'engagement et d'écologie.

**Interprétés par** Emmanuel Billy ou Silas Frère, Léonore Billy, Bryan Chivot, Aurélia Legrand

**Texte, mise en scène et scénographie par** Emmanuel Billy

**Avec le regard complice de** Christine Leroy



09 NOV  
JEUDI > 20H30

©JULES BOISLARD-GAUTHIER / DR

# JULIE DOIRON + HUIT NUITS

Chants  
d'Elles  
Concert

TARIF A  
10,60€  
5,30€  
FNAC

**Julie Doiron**, pourvoyeuse de berceuses crépusculaires devant l'éternel, commence sa carrière à l'âge de dix-huit ans comme bassiste au sein d'Eric's Trip, une formation canadienne de folk rock psychédélique signée sur Sub Pop, le label de Nirvana. Elle était alors encore étudiante en photographie. Julie aura depuis sorti plusieurs disques folk ou récemment plus rock en solo et aussi trouvé le temps de participer à des albums de Mount Eerie, The Tragically Hip, Gordon Downie et Herman Düne ("Not on Top"), ou encore de collaborer avec son amie Feist. Elle s'offre aujourd'hui une nouvelle tournée en duo avec **Dany Placard** avec qui elle partage à présent le studio et la scène.

En première partie de soirée, **Huit Nuits** ose toutes les métamorphoses sur leur nouvel album "**Aveu de faiblesse**" en fusionnant des textes poético-philosophique, voix entremêlées, guitare folk et électrique, batterie, violoncelle, basse et claviers. Chaque titre est une odyssée nocturne aux percées lumineuses. Huit Nuits brave la côte sauvage des émotions.



©MARTINE GILOPPÉ

DU 17 NOV  
AU 02 DEC

# LA PALETTE CANTILIENNE INVITE MARTINE GILOPPÉ

Expo

**ENTRÉE LIBRE  
AUX HEURES  
D'OUVERTURE DE  
L'ECFM.**

*« Je pars de mes photos zoomées sur la matière. J'en extrais des portions pour les déformer, les redessiner, les recolorer avec l'outil informatique. Du concret pour aller vers l'abstrait, chaque tableau a une histoire. »*

Faut-il appeler les œuvres exposées "peinture", "photos", "sculptures" ? Peu importe car la motivation réelle de l'artiste au-delà de toute considération de catégorie ou de genre est tout simplement l'envie de faire et de montrer ce qui est fait. Alors plutôt que des idées ou des concepts que l'on peut discuter à l'infini, laissons-nous porter par les images et entrons dans ce nouvel univers où un art d'aujourd'hui vient d'éclorre...



17 NOV  
VENDREDI > 20H30

©LAURA LAGO

# L'ÉROTISME DE VIVRE 95 ANS ET TOUTE UNE VIE AVANT

Poèmes d'Alice Mendelson

Lus et chantés par Catherine Ringer

Chants  
d'Elles

À PARTIR  
DE 16 ANS  
DURÉE : 1H30

TARIF C  
21,20€  
15,90€  
FNAC

« Ne jamais bâcler de vivre ». Voici l'un des leitmotifs d'Alice Mendelson, qui dans une époque où l'aliénation guette, persiste à éprouver les plus infimes événements du quotidien avec une joie radieuse, synonyme d'une conscience aigüe du monde. D'une langue amoureuse et joueuse, s'autorisant toutes les audaces, Alice Mendelson célèbre l'érotisme au féminin dans ces textes qui seraient sans doute restés cachés sans le regard et l'élan collectif du trio d'artistes. Touchés par la puissance et la générosité de son écriture, ils ont imaginé ensemble cette performance poétique comme une danse pleine d'humour et de mystère qui fait la part belle au grain de la voix de Catherine Ringer.

Accompagnée au piano par Grégoire Hetzel

Compositions Grégoire Hetzel

Chansons Alice Mendelson / Mauro Gioia - Grégoire Hetzel

Mise en scène Mauro Gioia

23 NOV  
JEUDI > 20H30



©L.DELAMOTTE-LEGRAND

# AU LOIN LES OISEAUX

Compagnie Akté

Décembre 2015, 35 citoyens et citoyennes sont convoqué-es auprès de la cour d'appel du tribunal de Blois. Après tirage au sort, neuf d'entre eux et elles vont constituer le jury populaire qui devra juger de nouveau Jacqueline Sauvage, condamnée en première instance à 10 ans de réclusion criminelle pour le meurtre de son mari, après des années de violences conjugales et intrafamiliales.

Pièce chorale à l'écriture audacieuse, Au loin les oiseaux s'appuie sur ce fait divers médiatique et complexe pour aborder la question du fonctionnement de la justice par le prisme du jury populaire. Elle esquive le huis clos attendu en traitant la question des débats en hors-champ : pas de reconstitution de procès, mais un ensemble de portraits d'une belle humanité. On ne sait jamais rien des membres d'un jury d'assises ; on ne sait d'eux que leur valeur de représentation. Ils sont nous.



Théâtre

À PARTIR DE 15 ANS  
DURÉE : 1H50

TARIF A  
10,60€  
5,30€  
FNAC



Texte de Manon Ona  
Mise en scène Anne-Sophie Pauchet

Avec Yann Berthelot, Valérie Diome, Marie-Charlotte Dracon, Nadir Louatib, Nadia Sahali, Jean-Marc Talbot, Manon Thorel et Arnaud Troalic

Scénographie et costumes Laure Delamotte-Légrand  
Création lumière et régie générale Max Sautai  
Création et régie son Gaétan Le Calvez  
Créateur vidéo Pierre Agoutin  
Assistant à la mise en scène Adrien Vada



01 DÉC  
VENDREDI > 20H30

©BAZILE DES ÎLES

# ÉRIC & QUENTIN ON NE PEUT PLUS RIEN RIRE

Humour

**TARIF B**  
**15,90€**  
**10,60€**  
**FNAC**

*« Tout le monde aime rire (même Kim Jong-Un).  
Mais savons-nous pourquoi nous rions ?*

*Nous nous sommes posés la question, et bim ! Cela a donné un spectacle.  
Un spectacle d'humour sur le rire, ses mécanismes, son histoire et dans  
lequel nous abordons plusieurs questions :*

*Pourquoi l'humour est-il si important dans notre société ?*

*Qu'est-ce qui distingue l'humour d'avant de l'humour d'aujourd'hui ?*

*Pourquoi peut-on rire de tout, mais pas avec n'importe qui ?*

*Rire est-il aussi essentiel que manger cinq fruits et légumes par jour ?*

*« On peut plus rien rire » est un spectacle où l'on rit, mais qui permet  
aussi d'apprendre plein de choses pour frimer le matin au bureau à la  
machine à café.*

*Hâte de vous voir et de passer une heure avec vous ! » **Eric x Quentin***

*« En convoquant aussi bien Rabelais que Bergson et Michel Leeb,  
ils livrent un spectacle intéressant, drôle et bien écrit, fustigeant au  
passage les blagues racistes ou sexistes. » **Télérama***



05 DÉC  
MARDI > 19H

©LAURANNE PAYS

« PREMIER REGARD », UNE ÉTAPE DE CRÉATION ET D'ÉCHANGES



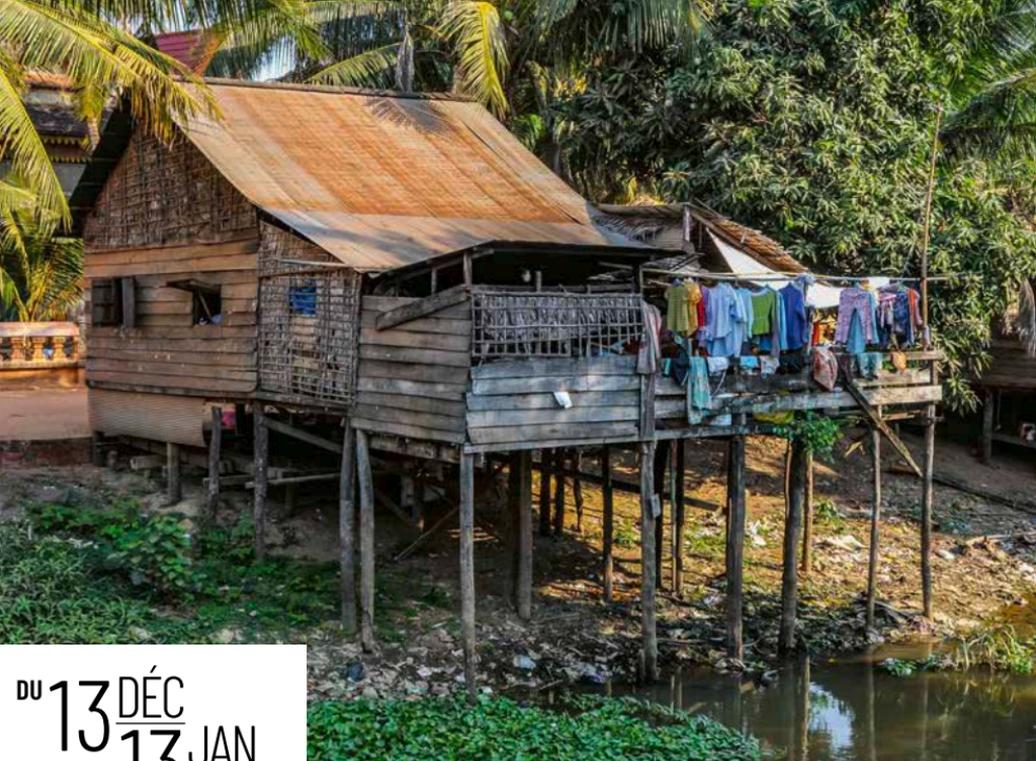
**FORAY**

Concert et  
restitution  
d'ateliers

Derrière FORAY se cache Xavier Feugray, musicien rouennais déjà croisé sous le nom de Nord. A la veille de la sortie de son nouvel album, l'artiste, accompagné de Thierry Minot (percussion, synth) et Ludwig Brosch (guitare & clavier) nous offrira en primeur quelques nouvelles compositions.

En première partie de soirée, Foray nous donnera à voir et à entendre les travaux réalisés avec les élèves de CM1 et CM2 de l'école Flaubert avec qui il a mené des ateliers artistiques pour rendre hommage à leur groupe scolaire actuellement en reconstruction. Ce concert et ces ateliers s'inscrivent dans le cadre du projet Mémoire de Lieu.

**GRATUIT SUR  
RESERVATION  
DANS LA LIMITE  
DES PLACES  
DISPONIBLES**



©RÉMI LAMIRAY

DU 13 DÉC  
AU 13 JAN

# CINÉ PHOTO CLUB CANTILIEN MAISON D'ICI ET D'AILLEURS

Expo Photo

**ENTRÉE LIBRE  
AUX HEURES  
D'OUVERTURE DE  
L'ECFM.**

Découvrez une exposition captivante des membres du Photo-Club-Cantilien sur un thème collectif "Maison d'ici et d'ailleurs". Plongez dans un voyage visuel à travers des clichés étonnants, explorant la diversité des habitats à travers le monde. Des images saisissantes vous invitent à contempler la beauté, l'architecture et la singularité des maisons qui abritent nos vies, qu'elles soient familières ou exotiques. Une expérience artistique qui célèbre la richesse culturelle des habitations à travers les continents. Chaque exposant présentera également des visuels sur un thème propre à chacun.



12 JAN  
VENDREDI > 20H30

©KOBAYASHI

# ALEXIS LE ROSSIGNOL LE SENS DE LA VIE

Humour

À PARTIR DE 16 ANS  
DURÉE : 75 MINUTES

TARIF C  
15,90€  
10,60€  
FNAC

Loin des stand-up survitaminés, Alexis Le Rossignol offre un spectacle à l'image d'un repas entre amis. Entre improvisations bien senties et anecdotes hilarantes, il excelle dans l'art de pointer du doigt les travers de la société. Et comme à la fin d'une soirée où on a bien ri, on en ressort plein d'énergie et avec la ferme intention de se retrouver rapidement.

« Alexis Le Rossignol. Un drôle d'oiseau, ce Rossignol. Lunettes épaisses, gilets ou pulls qui font un peu mal aux yeux, Alexis détonne. Contrairement à la plupart de ses collègues, point de fanfaronnade, nulle esbroufe. Chroniqueur sur France Inter, l'humoriste originaire des Deux-Sèvres possède l'une des plus belles plumes de l'humour tricolore. » **Le Parisien**

De et avec Alexis Le Rossignol



27 JAN  
SAMEDI > 20H30

©CHRISTOPHE PAUL COUTADEUR

# RECTO-VERSO

École Municipale de Musique et de Danse de Canteleu

Danse

---

**TARIF B**  
**10,60€**  
**5,30€**

Dynamiques, créatives, poétiques, les créations chorégraphiques proposées par les professeurs et les élèves de l'École de Musique et de Danse de Canteleu le sont toujours. Sens dessus dessous, avec une dose de gravité ascensionnelle et une autre de folie, vous avez la claire-obscur assurance de passer une excellente soirée.



30 JAN  
MARDI > 18H30

©SYLVAIN CHABLOZ

# À L'ENVERS, À L'ENDROIT

Compagnie La Bocca della Luna

Conte  
immersif et  
sonore

TOUT PUBLIC  
À PARTIR DE 6 ANS  
DURÉE : 40 MN

TARIFS A  
5,30€  
2,65€ (- DE 12 ANS)  
FNAC

Et si Blanche-Neige était un garçon? Son oppresseur, son beau père ; sa sauveuse, une princesse sachant terrasser les dragons. Cela changerait-il quelque chose?

C'est en s'emparant d'un classique, dont elle renverse les points de vue avec malice, que la metteuse en scène Muriel Imbach s'attaque à une question des plus contemporaines : les stéréotypes de genre. Munis de casques audio, les enfants sont invités à une autre écoute du conte de Grimm, à travers une expérience à la fois immersive et interactive. Face à eux, un comédien et une bruitiste. Sur leur table, des micros, une bouteille d'eau, quelques ustensiles de cuisine ou encore deux noix de coco. Il ne leur en faut pas plus pour fabriquer, à vue, un petit théâtre de l'oreille. Un espace où l'art de la suggestion est roi. Et les idées, larges, n'ont ni envers ni endroit.



09 FÉV  
VENDREDI > 20H30

©ALBAN VAN WASSENHOVE

# LARMES DE CROCODILE

Compagnie Hors D'œuvres



Théâtre  
et Musique

À PARTIR DE 14 ANS  
DURÉE : 1H10

TARIF A  
10,60€  
5,30€  
FNAC

Et si Kubrick avait imaginé un autre personnage pour toucher le monolithe de la première scène de 2001, l'odyssée de l'espace ? Ce primate qui résume toute l'évolution de l'humanité en quelques minutes pouvait-il être une femelle ? Le réalisateur n'y a sans doute jamais pensé, la compagnie Hors d'œuvres, si ! Dans Larmes de crocodile, les deux artistes nous invitent à tout reprendre depuis le début ! À l'aide d'un tableau noir, d'une craie et de quelques instruments de musique, ils vont écrire, dessiner, jouer, chanter et danser des scènes empruntées à la mythologie, à l'Histoire, au théâtre, au cinéma, à la littérature, aux sciences... mais en s'affranchissant d'un regard formaté et en prenant les choses sous un angle un peu différent !

De Fanny Catel et Jean-Noël François

Avec (en alternance) Fanny Catel, David Fauvel, Jean-Noël François et Abigail Green

Composition musicale Jean-Noël François

Création sonore Arnaud Leger

Lumière et Vidéo Fred Hocké

Dessins Violaine de Maupeou

Regard extérieur Clarisse Texier

Regard chorégraphique Sébastien Laurent

Régie son et vidéo Léopold Frey

Régie lumière Fabrice Fontal

Texte Hors d'œuvres

# MENTIONS

## CHIEN.NE

**Production** Groupe Chiendent.

**Coprods** CDN de Normandie-Rouen, CPPC - Festival Mythos, Réseau PAN.

**Soutiens** DRAC Normandie, Département de la Seine-Maritime, Le Tangram - SN d'Evreux Louviers, L'Étincelle - Rouen, Bain Public - Saint-Nazaire, Le CENTQUATRE - Paris, CCRNB - FAIR-E et CPPC - Festival Mythos.

Le Groupe Chiendent est conventionné par la Région Normandie et la Ville de Rouen. Nadège Cathelineau et Julien Frégé sont artistes associés au CDN de Normandie-Rouen.

## TOUT COULEUR

**Production** Troupe de l'Escouade

**Avec le soutien de** La Rotonde Comédiamuse, CHU de Rouen, Le Sillon

## L'ÉROTISME DE VIVRE

**Spectacle produit par** Sixsarl

## AU LOIN LES OISEAUX

**Coproductions** Théâtre Le Passage - scène conventionnée de Fécamp, Le Tangram - scène nationale d'Évreux-Louviers, La Renaissance - Mondéville, Le Volcan - scène nationale du Havre, CDN de Normandie-Rouen dans le cadre de la coopération Itinéraire d'Artiste(s).

**Soutien** ODIÀ Normandie

**Résidences** L'Étincelle - Rouen, Juliobona - Lillebonne, DSN - Dieppe Scène Nationale, ECFM Canteleu.

**Texte publié** aux éditions Théâtrales, éditeur et agent de l'autrice.

La compagnie Akté est conventionnée pour l'ensemble de son projet artistique par l'État / Ministère de la Culture / Direction régionale des affaires culturelles de Normandie, la Région Normandie et la Ville du Havre. Aide à la création du Département de Seine-Maritime.

## ALEXIS LE ROSSIGNOL

Les Productions Adonis et Voies Parallèles présentent **Avec le soutien** du Fonds SACD Humour/One Man Show

## À L'ENVERS, À L'ENDROIT

**Production** Cie La Bocca della Luna

**Création** le 10 novembre 2019, dans le cadre du festival Les Créatives, Genève

La compagnie est au bénéfice de contrats de confiance avec l'Etat de Vaud (21-24) et la ville de Lausanne (22-25) Coproduction Théâtre Am Stram Gram, Genève - Théâtre de l'Échandole, Yverdon-les-Bains

## LARMES DE CROCODILE

**Production** Hors d'oeuvres

**Coproduction** Juliobona, Comédie de Caen-CDN de Normandie, CDN de Normandie-Rouen, Le Préau CDN de Vire-Normandie.

**Partenaires** Région Normandie, Ministère de la Culture - DRAC de Normandie, Département du Calvados, Ville de Caen, ODIÀ Normandie.

**Soutiens** Itinéraire d'artistes - Coopération Nantes/Rennes/Brest/Rouen, Panta-Théâtre, Espace Rotonde/Cie Comédiamuse, la Bibi, le Bazarnaom, les Ateliers Intermédiaires, le Labo des Arts, ChanTier21THéâtre, le Mar-chiepied, Comme un gant, la Costumerie du Théâtre de Caen.

L'accueil de ce spectacle bénéficie du dispositif de soutien à la diffusion « Avis de Tournée » porté par l'ODIA Normandie, la Région Pays de la Loire et Spectacle vivant en Bretagne.

**Création** à Juliobona le 9 décembre 2020 (représentation professionnelle en raison de la crise sanitaire). **Création publique** le 1er juillet 2021 à la Comédie de Caen - CDN de Normandie.





**07 OCT**  
SAMEDI > 10H > 11H  
14H ET 15H

©DR

# ESCAPE GAME "LES ÉCRANS"

## Escape Game

À PARTIR DE 8 ANS

**RÉSERVATION  
CONSEILLÉE AU  
02 35 36 95 95**

Jeux vidéo, réseaux sociaux, jeux en ligne... Le numérique peut être vecteur de dérives et impacter le bien-être, la santé et l'intégrité de chacun. Venez passer un bon moment en famille et repartez avec des informations vous permettant de vous protéger, vous et vos enfants. Certains sujets abordés pouvant heurter la sensibilité d'un jeune public, il est conseillé aux parents d'accompagner leurs enfants. Les plus jeunes pourront être pris en charge sur d'autres ateliers (lectures d'albums et jeux de société)



25 OCT  
MERCREDI  
ET 28 OCT  
SAMEDI > 18H  
ET 19H45

©DR

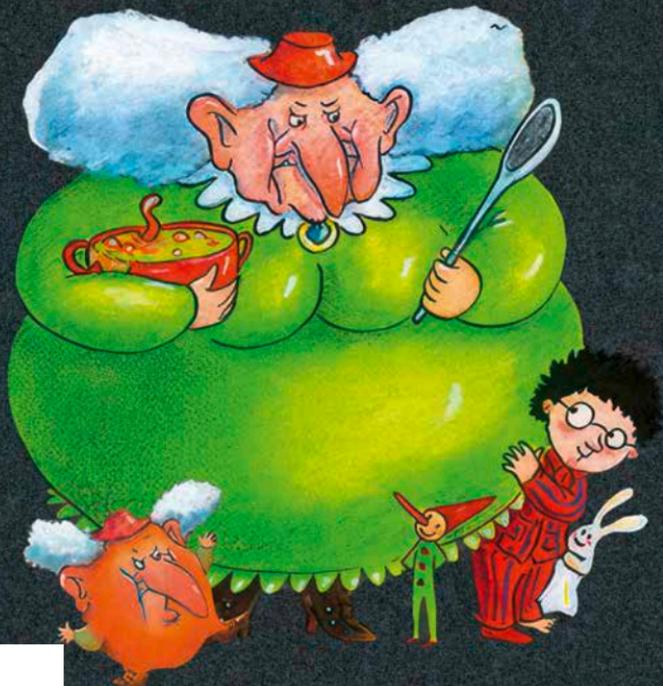
# ENQUÊTE À LA MÉDIATHÈQUE

Escape Game

À l'occasion d'Halloween, entre amis ou en famille, menez l'enquête dans la médiathèque. Trouvez des indices et résolvez les énigmes. Saurez-vous retrouver l'identité du meurtrier dans le temps imparti ?

À PARTIR DE 12 ANS

**GRATUIT SUR  
INSCRIPTION AU  
02 35 36 95 95**



**04 NOV**  
SAMEDI > 18H  
ET 19H30

©DR

# TOUS CONTRE CORNEBIDUILLE !

Escape Game

POUR LES ENFANTS  
DE 6 À 11 ANS

**GRATUIT SUR  
INSCRIPTION AU  
02 35 36 95 95**

Cornebidouille veut s'en prendre à tous les enfants qui ne veulent pas manger leur soupe ! Comme Pierre, soyez les plus malins pour déjouer le plan de la sorcière au nez crochu en résolvant les énigmes !



**08 DÉC**  
VENDREDI > 19H

©PROMPTED BY W.O.N.D.E.R.C.A.E.N.

# LECTURE PAR L'ASSOCIATION LE LIRE ET LE DIRE



Le Lire et Le Dire

Lecture

**ENTRÉE LIBRE**

Qu'est-ce qu'un livre ?

Un support qui contient l'espace et le temps.

Qu'il soit gravé sur de la pierre, de l'argile, sur un papyrus, une peau de bête, constitué de papier ou dématérialisé, il renferme le monde des auteurs et des lecteurs, mobilise l'intelligence et l'émotion.

Protégé dans d'illustres bibliothèques, il s'est ensuite ouvert à tous. À travers les textes nous explorerons cet objet précieux et les sentiments qu'il procure.

**09 DÉC**  
SAMEDI > 10H30

Atelier

À PARTIR DE 15 ANS

**GRATUIT SUR  
INSCRIPTION AU  
02 35 36 95 95**

# INITIATION À LA MACHINE À COUDRE



©DR

La médiathèque vous propose une initiation à la machine à coudre avec la réalisation d'un projet à la portée des débutant(e)s. Si vous possédez une machine, il est possible de l'apporter.

À la suite de ce rendez-vous, deux machines à coudre pourront être utilisées sur place et sur rendez-vous.



20 JAN  
SAMEDI > 18H

DANS LE CADRE DE LA NUIT DE LA LECTURE

©DR

# CONTES SLAVES

par la compagnie Naxos théâtre



Conte

Dans un certain pays, dans un certain royaume, deux Baboushki veillent en se racontant des histoires... Si vous les trouvez, elles vous conteront Baba-Yaga la sorcière, le médecin Ivan, la courageuse Devojka, le mage de Cracovie... et une planche.

À PARTIR DE 5 ANS

**GRATUIT SUR  
INSCRIPTION AU  
02 35 36 95 95**



03 FÉV  
SAMEDI

©©©PROMPTED BY W.O.N.D.E.R.C.A.E.N.

# JOURNÉE HARRY POTTER

Venez découvrir l'univers d'Harry Potter le temps d'une journée à la médiathèque.

**VALISE À  
HISTOIRES**

> 11H

TOUT PUBLIC

GRATUIT

**TOURNOI DE  
QUIDDICH**

> 15H

À PARTIR DE 8 ANS

GRATUIT SUR  
INSCRIPTION AU  
02 35 36 95 95



La Littoralité Francophone vous plongera au cœur des contes de Beedle le Barde.



Enfourchez vos balais et développez vos talents d'attrapeur !



17 FÉV  
SAMEDI > 14H30

©PROMPTED BY W.O.N.D.E.R.C.A.E.N.

# TOURNOI JUST DANCE

Jeux vidéo

Venez en famille ou entre amis vous affronter lors d'un tournoi Just Dance sur grand écran.

À PARTIR DE 8 ANS

**GRATUIT SUR  
INSCRIPTION AU  
02 35 36 95 95**

# SKILLEOS, DES COURS EN LIGNE POUR TOUS !



 **Skilleos**

**C'EST PLUS DE 1 300 COURS VIDÉO CRÉÉS PAR DES EXPERTS, EN ACCÈS ILLIMITÉ, EN LIGNE 24H/24, SUR TOUS LES SUPPORTS (PC, TABLETTE, SMARTPHONES).  
LOISIRS, SOUTIEN SCOLAIRE, DÉVELOPPEMENT PERSONNEL, VIE PROFESSIONNELLE...  
DÉVELOPPEZ VOS COMPÉTENCES ET CULTIVEZ VOS PASSIONS AVEC SKILLEOS.**

**C'EST GRATUIT ! IL SUFFIT D'ÊTRE INSCRIT À LA MÉDIATHÈQUE.**



# CINÉMA TOUTE L'ANNÉE

TARIF PLEIN : **5,30 €**  
TARIF RÉDUIT : **3,80 €**  
(PUBLIC BÉNÉFICIAIRE, CF GRILLE TARIF)  
**2,10 €** (PASS ESPACE, PASS ESPACE FAMILLE, PASS CINÉ /  
CINÉ FAMILLE TOUTE L'ANNÉE)  
**2,10€** (TARIF UNIQUE PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES)

TROIS SÉANCES  
d'un même film chaque semaine  
**MERCREDI > 14H30 - DIMANCHE > 16H30 - MARDI > 20H30.**

## FORMULES ABONNEMENT CINÉMA :

Pass Ciné :

Accès au tarif séance à **2,10 €** toute l'année

Cantilien + 18 ans : **10,60 €**

Hors commune + 18 ans : **21,20 €**

Le Pass Ciné Famille :

À partir d'un responsable légal et un mineur au minimum

Cantilien + 18 ans : **21,20 €**

Hors-commune + 18 ans : **31,80 €**

En fonction des contraintes de la salle, ces horaires peuvent être modifiés. Consultez le programme mensuel disponible à l'accueil de l'Espace Culturel, sur le site internet de l'ECFM : <https://ecfm.ville-canteleu.fr>

## PREMIERS REGARDS

Tout au long de l'année, l'ECFM accueille différentes compagnies pour qu'elles puissent travailler sur leur prochaine création. Cette année nous accueillerons la Compagnie Les premiers mots, Caliband Théâtre et Foray.

## SCOLAIRE

Dans le cadre de sa programmation jeune public, l'ECFM accueille les classes de grandes sections maternelles et primaires des écoles de Canteleu. Ce sont 1500 élèves sur 20 représentations qui profitent de ce dispositif.

## ÉCOLE ET CINÉMA

Les classes de grandes sections maternelles et primaires des écoles de Canteleu peuvent, dans le cadre du dispositif national de formation à l'image École et Cinéma, visionner au cours de l'année scolaire, différents films du patrimoine cinématographique mondial.





# ANIMATIONS / LECTURES

## TOUTE L'ANNÉE

# LES RENDEZ-VOUS DES MARMOTS

GRATUIT

## LA VALISE À HISTOIRES / *TOUS LES PREMIERS SAMEDIS DU MOIS*

6/20 OCT - 4 NOV - 2 DÉC - 6 JAN - 3 FÉV 2024  
11H, 1<sup>ER</sup> ÉTAGE MÉDIATHÈQUE - ENTRÉE LIBRE

Tous les premiers samedis du mois pars en voyage avec les bibliothécaires !  
Viens écouter les histoires sorties de la valise qui les accompagne à chacun de leur rendez-vous.

## MARMOTHÈQUE / *LES PREMIERS ET TROISIÈMES VENDREDIS DU MOIS*

6/20 OCT - 3/17 NOV - 1<sup>ER</sup>/15 DÉC - 5/19 JAN - 2/16 FÉV 2024  
9H15, 11H30, 1<sup>ER</sup> ÉTAGE MÉDIATHÈQUE - ENTRÉE LIBRE

Les premiers et troisièmes vendredis du mois, pour les bébés de moins de 3 ans, leur papa, maman, ou leur assistante maternelle, la médiathèque propose un temps d'échanges et des lectures individuelles autour d'un bon café.

## MERCREDI-MOI UNE HISTOIRE / *LE TROISIÈME MERCREDI DU MOIS*

18 OCT - 15 NOV - 20 DÉC - 17 JAN - 21 FÉV 2024  
15H, 1<sup>ER</sup> ÉTAGE MÉDIATHÈQUE - ENTRÉE LIBRE

Le troisième mercredi du mois à la médiathèque,  
les bénévoles de l'association Lire et faire lire viennent lire des histoires aux enfants.





©PROMPTED BY W.O.N.D.E.R.C.A.E.N.

## L'HEURE DU CONTE

MERCREDIS > 10H30

SUR RÉSERVATION : 02 35 36 95 80 > AUDITORIUM

**11 OCTOBRE > DE 3 À 6 ANS**

CONTES DU MONDE DANS LE CADRE DU FESTIVAL DU CONTE DE FRESQUIENNE

par France Quatromme

**15 NOVEMBRE > DE 3 À 6 ANS**

SOURIS ET SIGNE

Bilingue langue des signes par l'association Oui mais pas que

**6 DÉCEMBRE > DE 3 À 6 ANS**

PETITE GRAINE

par Caroline Avenel

**10 JANVIER > DE 3 À 6 ANS**

ZIC ET BOUQUINS

par Coline Morel et Rosa Parlato

**14 FÉVRIER > DE 3 À 6 ANS**

LA TRÈS GROSSE FAIM DU PETIT BONHOMME

par Sylvie Charvieux



# DISCUSSIONS/ÉCHANGES TOUTE L'ANNÉE

SAMÉDIS › ENTRÉE LIBRE › 1<sup>ER</sup> ÉTAGE

## LE CAFÉ DES MOTS

**21 OCT - 18 NOV - 16 DÉC - 20 JAN - 17 FÉV 2024**  
**SAMÉDI, 11H00 1<sup>ER</sup> ÉTAGE MÉDIATHÈQUE - ENTRÉE LIBRE**

Le café des mots vous propose **un moment convivial le troisième samedi de chaque mois** pour partager, ensemble, la présentation de 6 livres coup de cœur. Et tout ça, autour d'un bon café !

**SÉANCE EXCEPTIONNELLE LE SAMÉDI 21 OCTOBRE** avec Olivier de la librairie Colbert qui vient nous présenter ses coups de coeur de la rentrée littéraire.



# À VOS MARQUES, PRÊTS, JOUEZ !

À PARTIR DE 6 ANS  
(LES ENFANTS DE MOINS DE 8 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS D'UN ADULTE)  
ENTRÉE LIBRE SUR INSCRIPTION AU 02 35 36 95 95  
SAUF POUR LES JEUX DE SOCIÉTÉ

## LE SAMEDI APRÈS-MIDI, C'EST GAMING À LA MÉDIATHÈQUE !

**TOUS LES SAMEDIS À PARTIR DE 14H15**  
**À PARTIR DE 6 ANS (LES ENFANTS DE MOINS DE 8 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS D'UN ADULTE) , ENTRÉE LIBRE , 1<sup>ER</sup> ÉTAGE**

La médiathèque vous propose de jouer aux jeux vidéo. PS4 ou Switch, faites votre choix !

## À QUOI ON JOUE ?



**JEUX DE SOCIÉTÉ :**  
**MER 25 OCT - MER 28 FÉV 2024 , 14H00 - 17H00 , ENTRÉE LIBRE > 2<sup>EME</sup> ÉTAGE MÉDIATHÈQUE**

Ne vous demandez plus *À quoi on joue ?*, l'association Les fous du jeu répond à cette question en vous présentant une sélection de jeux, en vous expliquant les règles et en jouant avec vous.

**JEUX VIDÉO :**  
**MER 3 JAN 2024 , 14H00**

Venez découvrir les nouveaux jeux vidéo à la médiathèque.

# TARIFS ET ABONNEMENTS

## PASS ESPACE\*

(individuel + 18 ans)

Accès au tarif réduit sur les spectacles, ateliers, tarif unique à 2€ pour le cinéma et adhésion gratuite à la médiathèque.

**CANTILIENS : 15,90 €/AN**

**HORS COMMUNE : 31,80 €/AN**

## PASS ESPACE FAMILLE\*

(à partir de 1 responsable légal et 1 mineur)

Accès au tarif réduit sur les spectacles, ateliers, tarif unique à 2€ pour le cinéma et adhésion gratuite à la médiathèque.

**CANTILIENS : 31,80 €/AN**

**HORS COMMUNE : 42,40 €/AN**

## PASS CINÉ

(individuel + 18 ans)

Accès au tarif à 2€ toute l'année

**CANTILIENS : 10,60 €/AN**

**HORS COMMUNE : 21,20 €/AN**

## PASS CINÉ FAMILLE

(à partir de 1 responsable légal et 1 mineur)

Accès au tarif à 2€ toute l'année

**CANTILIENS : 21,20 €/AN**

**HORS COMMUNE : 31,80 €/AN**

## ABONNEMENT « DÉCOUVERTE » SAISON

L'abonnement donne accès à 3 spectacles au choix des catégories de tarif A et B et 1 spectacle « made in Normandy » sur le programme en cours.

**TARIF PLEIN : 21,20 €/AN**

**TARIF RÉDUIT : 15,90 €/AN**

## MÉDIATHÈQUE

Inscription support livre uniquement - gratuit

**CANTILIENS - DE 18 ANS POUR LES AUTRES SUPPORTS : 1,90 €/AN**

**CANTILIENS + DE 18 ANS POUR LES AUTRES SUPPORTS : 10,10 €/AN**

**HORS COMMUNE - TOUS SUPPORTS : 30,50 €/AN**

\* Incluant la carte médiathèque

## TARIFS SPECTACLES VIVANTS :

**TARIF A :**

**TARIF PLEIN : 10,60€**

**TARIF RÉDUIT : 5,30€**

**TARIF UNIQUE : 5,30€**

**TARIF C :**

**TARIF PLEIN : 21,20€**

**TARIF RÉDUIT : 15,90€**

**TARIF UNIQUE : 15,90€**

**TARIF B :**

**TARIF PLEIN : 15,90€**

**TARIF RÉDUIT : 10,60€**

**TARIF UNIQUE : 10,60€**

**TARIF D :**

**TARIF PLEIN : 26,50€**

**TARIF RÉDUIT : 15,90€**

**TARIF UNIQUE : 15,90€**

## TARIFS SPECTACLES JEUNE PUBLIC ET FAMILIAL :

**TARIF A :**

**TARIF PLEIN : 5,30€**

**MOINS DE 12 ANS : 2,65€**

**TARIF B :**

**TARIF PLEIN : 15,60€**

**TARIF RÉDUIT : 10,60€**

**MOINS DE 12 ANS : 5,30€**

**SCOLAIRE : 2,50€**

**TARIF UNIQUE : 2,50€**

## LES TARIFS RÉDUITS S'APPLIQUENT :

- aux détenteurs de la carte Pass Espace et du Pass Espace Famille.
- aux jeunes de moins de 25 ans (sur justificatif).
- aux personnes bénéficiaires des minima sociaux, RSA, ASPA, AAH (sur justificatif).
- aux personnes en situation de handicap (sur justificatif) et 1 accompagnateur gratuit.
- aux groupes à partir de 10 personnes.
- aux élèves de École Municipale de Musique et de Danse de Canteleu pour les spectacles vivants (sur justificatif) et aux parents ou responsables légaux des élèves de la MMD pour les spectacles dans lesquels ils sont impliqués.
- aux abonnés des salles partenaires (le Cirque-Théâtre d'Elbeuf, le Trianon Transatlantique à Sotteville-lès-Rouen, Dieppe Scène Nationale, l'Arcade à Notre-Dame-de-Gravenchon, ainsi qu'aux adhérents de la FNAC (pour les spectacles vivants uniquement et sur présentation d'un justificatif).

## COMMENT VOUS PROCURER VOS BILLETS ?

**À L'ACCUEIL DE L'ESPACE CULTUREL FRANÇOIS-MITERRAND :**  
aux heures d'ouverture et le soir du spectacle (ouverture des portes 3/4 d'heure avant la représentation). Paiement possible par carte bancaire, espèces, chèques, chèques vacances, Atouts Normandie, Carte Culture et Pass Culture.

## PAR COURRIER :

accompagné de votre règlement par chèque (libellé à l'ordre de : Régie de recettes Espace Culturel François-Mitterrand ) adressé à :

**ESPACE CULTUREL  
FRANÇOIS-MITERRAND - BILLETTERIE  
PARC GEORGES PIERRE  
76380 CANTELEU**

Joindre une enveloppe timbrée à vos nom et adresse si vous souhaitez recevoir vos billets à domicile.

## PAR TÉLÉPHONE :

au 02.35.36.95.80

## OU PAR MÊL :

[ecfmbilletterie@ville-canteleu.fr](mailto:ecfmbilletterie@ville-canteleu.fr)

Les réservations doivent être confirmées sous 72h, en adressant votre règlement (chèque libellé à l'ordre de : Régie de recettes Espace Culturel François-Mitterrand) et une enveloppe timbrée à vos nom et adresse si vous souhaitez recevoir vos billets à domicile.

**Attention, les places non réglées dans ce délai sont remises en vente.**

**RÉSEAU FRANCE BILLETS : FNAC, CARREFOUR, HYPER U, GÉANT**  
08.92.68.36.22 (0,34 euros/min)





## Espace Culturel François-Mitterrand

Parc Georges-Pierre 76380 Canteleu

### Horaires d'ouverture

Mardi, jeudi, vendredi, de 16h à 19h

Mercredi, samedi, de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

### Pour nous rendre visite

En bus : Ligne T3 (arrêt Jean-Jaurès)

En voiture : Parking Hôtel de Ville

### Informations

Spectacle : 02 35 36 95 80 • [ecfmbilletterie@ville-canteleu.fr](mailto:ecfmbilletterie@ville-canteleu.fr)

Médiathèque : 02 35 36 95 95 • [mediatheque@ville-canteleu.fr](mailto:mediatheque@ville-canteleu.fr)

 ECFM Canteleu -  ECFM Canteleu -  [ecfmcanteleu](https://www.youtube.com/ecfmcanteleu)

 Médiathèque Canteleu

[ecfm.ville-canteleu.fr](http://ecfm.ville-canteleu.fr) - [mediatheque.ville-canteleu.fr](http://mediatheque.ville-canteleu.fr)



centre  
national  
de la musique



Licence 1 : PLATESV-D-2020-004934

Licence 3 : PLATESV-D-2020-004932

